

# FOTOĞRAFÇI

## TANIM

Fotoğraf makinesiyle varlıkların görüntüsünü filme kaydeden ve görüntülerin karta basımını yapan kişidir.

## A- GÖREVLER

İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

- İş organizasyonu yapar,
- Fotoğraf makinesini hazırlar,
- Müşterinin nasıl bir fotoğraf istediğini belirler,
- Işık ayarı yapar ve fotoğrafı çekilecek kişinin veya nesnenin konumunu en iyi görüntüyü verebilecek şekilde ayarlar,
- İyi bir fotoğraf elde etmek için makineyi ayarlar,
- Düğmeye basarak görüntüyü saptar,
- Filmin negatiflerini makineden çıkarır,
- Filmi karanlık odada banyo eder,
- Elde edilen negatif ya da diyapozitifin istenen sayıda kopyasını çıkarır,
- Çekilen dijital fotoğrafın bilgisayarda boyut, rötuş gibi işlemlerini yapar.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

## KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

- Fotoğraf makineleri, tripodlar (taşıyıcı üçayaklar),
- Fotoğraf büyütme makinesi (Agrandisör),
- Film baskı makinesi (Minilab),
- Tab makinesi (Minikop),
- Negatif rötuş alet ve malzemeleri (rötuş sandığı, çeşitli sertlikte kurşun kalemler),
- Baskı rötuş alet ve malzemeleri (çeşitli transparan boyalar, fırçalar veya özel rötuş kalemleri),
- Film banyo makinesi, kart banyo makinesi,
- Makas,
- Su kapları,
- Spot ışıklar,
- Fotoğraf kartları,
- İlaçlı sular,
- Ölçü kapları,
- Termometreler,
- Bilgisayar,
- Görüntü işleme yazılımları,
- Tarayıcı (Scanner),
- Pozometre,
- Flaşmetre.

# FOTOĞRAFÇI

---

## B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

Fotoğrafçı olmak isteyenlerin;

- Renkleri ayırt edebilen,
  - Göz ve ellerini eşgüdümle kullanabilen,
  - Güzel sanatlara ilgili,
  - Ayrıntıları algılayabilen, dikkatli, sabırlı,
  - İnsanlarla iyi ilişkiler kurabilen,
  - Mesleki ve kişisel gelişimine önem veren,
- kişiler olmaları gerekir.

Ayrıca, yaratıcılık meslekte başarıyı artıran en önemli faktördür.

## C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Fotoğrafçı, fotoğraf stüdyolarında çalışabileceği gibi, açık havada (dağ, deniz kenarı), değişik ortamlarda (düğün, nişan, seminer, toplantılar, kongreler vb.) çalışabilir. Film banyosu ve tab edilmesi sırasında karanlık odada çalışmak gerekir. Teknolojik gelişmelerle, pek çok yıkama ve baskı işlemi artık mini lablarla gün ışığında yapılabilmektedir. İş genellikle ayakta yürütülür. Normal çalışma saatleri dışında çalışmak ve seyahat durumu söz konusu olabilir. Fotoğrafçı görsel bir ürün yaratır, işini yaparken müşteriyle ve çalışma arkadaşlarıyla etkileşimde bulunarak yapabileceği gibi işini tek başına da yürütebilir. Dijital fotoğrafçılık yapanların iyi bir bilgisayar ortamları ve teçhizatı olmalıdır.

# FOTOĞRAFÇI

## D- MESLEK EĞİTİMİ

### MESLEK EĞİTİMİNİN VERİLDİĞİ YERLER

Mesleğin eğitimi yeterli müracaat olması durumunda tüm mesleki eğitim merkezlerinde “Grafik ve Fotoğraf” alanı “Fotoğraf” dalında kalfalık ve ustalık eğitimleri verilmektedir.

Ayrıca mesleki ve teknik ortaöğretim okul/kurumlarının aynı alan ve Fotoğraf dalında da bu mesleğin eğitimi verilmektedir.

### MESLEK EĞİTİMİNE GİRİŞ KOŞULLARI

Çıraklık eğitimine başlayabilmek için;

- En az ortaokul mezunu olmak,
- En az ortaokul mezunu olup zorunlu eğitim çağında olanlar eğitim seviyelerine uygun olarak düzenlenecek mesleki eğitim programlarına göre çıraklık eğitimine alınabilir.
- Kayıt yaptıracak öğrencilerin sağlık durumlarının ilgili mesleğin öğrenimine elverişli olması gerekir. Bu durum, programın özelliğine göre gerektiğinde, sağlık/sağlık kurulu raporuyla belgelendirilir.
- 14 yaşını doldurmuş olmak,
- Eğitim görmek istediği meslekte bir işyeri bulmak ve işvereni ile çıraklık sözleşmesi imzalamak gerekmektedir.

### EĞİTİMİN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Mesleğinin eğitim süresi ilköğretimden sonra 4 yıldır. Eğitimin 3 yılı kalfalık, 1 yılı ustalık eğitimidir.

Mesleğin seçimi 9. sınıfta yapılır. Ortak genel kültür dersleri ve meslek dersleri her sınıf seviyesinde verilmektedir.

Eğitim haftada 1 gün mesleki eğitim merkezlerinde, 4 gün çıraklık sözleşmesi yapılan işyerlerinde verilmektedir.

Çıraklık ve mesleki eğitim kapsamında ders programı genel bilgi dersleri ile meslek bilgisi derslerinden oluşmaktadır.

Teorik olarak verilen bilgilerin yanında, işyerinde de usta öğreticinin gözetimi altında pratik çalışması yapılmaktadır.

### EĞİTİM SONUNDA ALINAN BELGE-DİPLOMA

Meslek eğitiminin 11. sınıfını başarı ile tamamlayanlara kalfalık belgesi, 12. sınıfı başarı ile tamamlayanlara ise ustalık belgesi verilir. Fark derslerini tamamladıkları takdirde meslek lisesi diploması ve mesleğiyle ilgili işyeri açma belgesi alırlar.

# FOTOĞRAFÇI

## E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Fotoğrafçılar kendilerine ait işletmelerde, basın-yayın kuruluşlarında, resmi ve özel işyerlerinde ve ajanslarda çalışırlar.

Ticari çekimler yapan fotoğrafçılara olan ihtiyaç piyasadaki gelişmelere bağlı olarak bazen artmakta, bazen de azalmaktadır. Ticari fotoğrafçılıkta kullanılan çeşitli gelişmiş araçlar, hem talebi artırmakta, hem de işgücüne olan ihtiyacı azaltmaktadır.

Sanatsal fotoğrafçılık, toplumun sanatsal ürüne olan ilgisine bağlı olarak değişmektedir.

Meslekte kullanılan araç-gereç ve makinelerde sürekli teknolojik gelişmeler yaşanmakta olup, bu gelişmelerin devam edeceği tahmin edilmektedir.

## F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

### EĞİTİM SÜRESİNCE

- 3308 sayılı “Mesleki Eğitim Kanunu” gereğince, işletmelerde mesleki eğitim gören öğrencilere asgari ücretin net tutarının; yirmi ve üzerinde personel çalıştıran işyerlerinde yüzde 30’undan, yirmiden az personel çalıştıran işyerlerinde yüzde 15’inden, aday çırak ve çırağa yaşına uygun asgari ücretin yüzde 30’undan, kalfalık yeterliğini kazanan mesleki eğitim merkezi 12’nci sınıf öğrencilerine asgari ücretin yüzde 50’sinden aşağı olmamak üzere ücret ödenir.
- Eğitim gören öğrencilerin iş kazası ve meslek hastalıkları ile ilgili sigorta primleri devletçe karşılanır.
- Öğrenciler, mesleki eğitim yaptıkları işletmelerin sosyal imkânlarından faydalanır.

### EĞİTİM SONRASI

Kamu sektöründe istihdam edilenler tabi olunan mevzuata göre maaş alırlar. Özel sektörde çalışanların asgari ücretten başlayan kazanç durumu, çalışılan işyerinin büyüklüğü, kişinin tecrübesi, bilgisi, yeteneği, çalışma kapasitesi ve sektörün ücret düzeyine göre değişebilmektedir.

Kendi işini kuranlarda kazanç çok daha fazladır. Üstün yetenekli ve deneyimli fotoğraf sanatçıları iyi kazanç sağlayabilirler.

# FOTOĞRAFÇI

---

## G- MESLEKTE İLERLEME

### MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

Mesleki Eğitim Merkezinden diploma alarak mezun olanlar alanın/bölümün devamı niteliğinde olan ve YKS Kılavuzunda belirtilen yükseköğretim (ön lisans/lisans) programlarını tercih ettikleri takdirde ek puan verilmektedir.

Ayrıca mezunlar, yükseköğretime giriş sınavlarında başarılı oldukları takdirde, YKS Kılavuzunda belirtilen programlara yerleştirilebilirler.

Çeşitli eğitim ve kurslara katılarak mesleki bilgi ve beceriler artırılabilir.

### İŞ HAYATINDA İLERLEME

Ticari fotoğrafçılık yapan meslek mensupları işlerini veya işyerlerini büyütmek yoluyla ilerleyebilirler. Bağımsız işyeri açabilirler.

Sanatsal ağırlıklı çalışan fotoğrafçılar en iyi sanat ürünlerini üretme ve yarışmalarda derecelere girme yoluyla sanat çevresinde tanınan ve tutulan fotoğraf sanatçısı olma durumuna gelerek yükselme ve ilerleme kaydedebilirler.

Resmi ve özel kuruluşlarda ve bunların foto-film merkezlerinde fotoğrafçı olabilirler.

Fotoğrafçılar portre, ticari resim, basın, sinema ve televizyon, moda ve reklam, haber fotoğrafçılığı alanlarında uzmanlaşabilirler.

### BENZER MESLEKLER

- Fotoğraf baskıcısı,
- Kameraman,
- Sinema/film/sahne fotoğrafçısı,
- Grafiker.

# FOTOĞRAFÇI

## H- EK BİLGİLER

## I- KAYNAKÇA

- Milli Kütüphane,
- 3308 Sayılı Kanun,
- MEB Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği,
- T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Çıraklık Dönemi Fotoğrafçılık Meslek Dalı Eğitim Programı,
- “Çıraklık ve Yaygın Eğitim Faaliyetleri” Milli Eğitim Bakanlığı Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü Ankara – 2006,
- Meslek elemanları,
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması-ISCO 08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK) üyesi kuruluşlar.

## İ -AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>,
- Türkiye İş Kurumu web sayfası [www.iskur.gov.tr](http://www.iskur.gov.tr),
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>,
- T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı, <http://www.osym.gov.tr/>,
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” Bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

**Bu dosya meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.**